

Dossier de projet éditorial

I. INTÉRÊT ÉDITORIAL ET SCIENTIFIQUE DU PROJET

Éléments d'information devant permettre de comprendre l'intérêt du projet

Titre de l'ouvrage :

Sous-titre :

Auteur(s) ou coordinateur(s) :

• présentation (titre, lieu d'enseignement, 3 titres déjà publiés...) :

Pour un ouvrage collectif : liste des contributeurs avec leur lieu d'enseignement

Présentée par le (ou les) centre(s) de recherche :

.....

Responsable(s) du (ou des) centre de recherche :

Responsable(s) de la publication (auteur ou coordinateur) : indiquer nom + courriel + téléphone

.....

.....

Thématique / Discipline :

Sujet : Maximum 10 lignes.

Le sujet de l'ouvrage doit être « concret », facilement compréhensible, pas de style trop académique mais plutôt à vocation commerciale (ne pas prendre la 4e de couverture).

- Expliquer pourquoi et comment cet ouvrage peut être vendu
- Mettre en avant les atouts de l'ouvrage, ce qu'il apporte au lecteur



Mots-clés :

Public concerné (à qui est destiné l'ouvrage ?) :

Intérêt principal de l'ouvrage et ses points forts :

Toute information susceptible d'aider les représentants à placer l'ouvrage en librairie :

Opérations de promotion envisagées par l'auteur ou directeur(s) d'ouvrage :

1 résumé de 350 SIGNES MAX espaces comprises

Informations complémentaires à fournir :

- Préface
- Table des matières (même si elle n'est pas mise en page)
- Introduction et/ou conclusion de l'ouvrage
- Texte de la 4e de couverture
- Biographie succincte de chaque contributeur ou auteur

Processus d'évaluation scientifique : préciser les modalités d'évaluation et le nom des évaluateurs

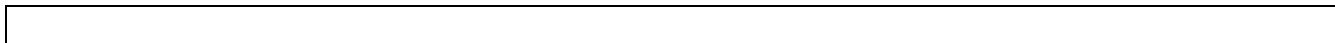




Illustration de la couverture

Merci de fournir entre 3 et 5 illustrations pour entamer la réflexion sur la couverture

Commentaires éventuels :

d) indiquez le **montant total** des droits à prévoir :

● Papier / Numérique

De quel type de diffusion s'agit-il ?

- Uniquement format papier
- Uniquement format numérique
- Papier+ numérique

L'édition de ce livre sur support numérique vous paraît-elle comporter certaines difficultés juridiques ou techniques ? Lesquelles ?

● Dans le cas où, pour la publication de cet ouvrage, le comité éditorial fait le choix du support papier, quel tirage vous paraîtrait souhaitable ? Indiquer un chiffre entre 100 et 500 exemplaires, compte tenu du nombre d'acheteurs potentiels et d'institutions concernées :

.....

III. CARACTÉRISTIQUES FINANCIÈRES DU PROJET ÉDITORIAL

Les Presses universitaires de Perpignan ne pouvant prendre en charge sur leur budget de fonctionnement qu'une part résiduelle des coûts de fabrication, les centres de recherche doivent indiquer le montant de l'aide à la publication dont ils décident de faire bénéficier le projet éditorial mentionné et celui des subventions extérieures qui ont pu être obtenues de façon certaine. Une première estimation des coûts de fabrication leur sera fournie sur la base des informations concernant l'ouvrage en projet qu'ils auront transmises aux PUP en utilisant le formulaire *Caractéristiques techniques d'un projet éditorial* (ci-joint)

Participations internes au sein de l'UPVD	Montant	Observations

Subventions extérieures	Montant	Observations

- Si la demande d'aide est retenue par les Presses universitaires de Perpignan, les soussignés s'engagent à participer au financement de la réalisation de l'ouvrage à hauteur des montants indiqués ci-dessus.

Fait à Perpignan, le

Signature du responsable de la publication

Signature du responsable du Centre de recherche